**Décrire les formes topographiques**

**et les réseaux hydrographiques**

1. **Les formes topographiques simples**
2. **Altitudes et pentes** : interpréter les courbes de niveaux

Courbes de niveaux : lignes bistres (oranges) qui relient entre eux tous les points situés à la même altitude (lignes altimétriques / isohypses) et les lignes bleues qui relient entre eux tous les points situés à la même profondeur (lignes bathymétriques / isobathes). Ces lignes sont équidistantes. Une ligne altimétrique sur cinq est représentée en gras et est interrompue par un chiffre d’altitude : c’est la courbe maîtresse. La description topographique doit rendre compte, grâce aux courbes de niveau :

* Des ruptures de pentes: plus les courbes sont espacées et plus le territoire est plan
* De la vigueur de la pente: pour calculer son commandement (différence d’altitude entre le haut et le bas de la dénivellation), on soustrait l’altitude de base de la pente à celle de son sommet
* Du profil de la pente: concave / convexe / convexo-concave

1. **Les formes planes et en creux** : plaines, vallées et plateaux

**Plaine :** un vaste espace plan (au moins une dizaine de km2) +/- accidenté sur lequel le réseau hydrographique coule à fleur de sol. Sur carte : les rivières et fleuves sont donc représentés à la même altitude que le reste de la plaine.

* **Comment commenter une plaine ? Décrire :**

1) ses limites

2) son altitude moyenne

3) sa pente : subhorizontale ou faible, en précisant où se trouvent les plus hautes et les plus faibles

4) sa surface : uniforme, +/- vallonnée, accidentée

5) son humidité : sèche, humide, marécageuse

**Les plateaux**

**Plateau** : un vaste espace plan (au moins une dizaine de km2), +/- accidenté, mais sur lequel le réseau hydrographique s’encaisse +/- profondément dans la vallée. Sur carte : les rivières et fleuves sont donc à une altitude INFERIEURE à celle du plateau. Parties planes du plateau entre deux vallées = interfluves. Les plateaux sont caractérisés par une partie plane (le revers / la table), constitué par l’ensemble des interfluves. Le revers est limité par une partie plus pentue (le talus / le front du plateau).

* **Comment commenter un plateau ? Décrire :**

1) ses limites

2) sa table ou son revers : altitude moyenne ; pente (subhorizontale ou faible) ; sa surface (uniforme, +/- vallonnée ou accidentée) ; ses interfluves (+/- larges et plats ou bombés) ; son humidité

3) son talus ou front : orientation de son regard ; son commandement ; son tracé (rigide, sinueux, festonné, lacéré) ; la vigueur de la pente ; le profil de la pente

**Les vallées**

Les cours d’eau coulent toujours à fleur de sol au fond des vallées. Certaines correspondent à un vaste espace plan (souvent le cas des grandes vallées fluviales). D’autres constituent un espace en creux, encadré par des versants +/- abrupts. La dissymétrie des deux versants peut s’expliquer par :

* L’inégale résistance des roches
* L’érosion différentielle selon la force du courant (l’érosion est plus intensive des courbes, et plus encore des méandres)
* **Comment commenter une vallée ? Décrire**

1) son orientation générale : méridienne, longitudinale, sud-ouest / nord-est / sud-est…

2) son altitude moyenne

3) sa pente : subhorizontale, faible ou forte, en précisant les altitudes les plus hautes et les plus faibles

4) son tracé : rectiligne, sinueux, à méandres…

5) son fond : uniforme, +/- vallonné, accidenté, en gorges, étroit, surdimensionné par rapport au cours d’eau

6) son humidité : faible, limitée, forte

7) la pente, le commandement et l’éventuelle dissymétrie de ses versants

1. **Les formes saillantes**

٠ Buttes, collines et mamelons

Ce sont des reliefs ponctuels, de forme généralement ovoïde, et dépassant rarement les 500m. Leurs différences :

* Une colline a un somment arrondi et des versants en pente douce
* Une butte est dotée d’un sommet plat et de versants raides
* Le mamelon présente un sommet pointu et des versants en pente douce
* La croupe présente une forme plus allongée et des versants en pente douce
* **Comment commenter les buttes, collines et mamelons ? Décrire**

1) leur localisation précise : isolées / rares / nombreuses

2) leur fréquence

3) leur altitude sommitale et leur commandement

4) la forme de leur sommet

5) l’ampleur et la forme de la pente de leurs versants

٠ Massifs et chaînons

Les formes saillantes les plus amples (plusieurs km de longs) et vigoureuses (plus de 300 à 500m d’altitude) constituent les chaînons.

* Si une seule ligne de crête: bourrelet / chaînon.
* Si plusieurs lignes de crêtes : massif.
* **Comment commenter un chaînon ? Décrire :**

1) sa localisation précise

2) son altitude sommitale et son commandement

3) sa forme générale : sinueuse, rigide, en fer à cheval…

4) la forme de son sommet : plane, arrondie, escarpée…

5) l’ampleur et la forme de la pente de ses versants

* **Comment commenter un massif ? Décrire :**

1) le nombre de chaînons qui le compose

2) leur organisation : anarchique, alignée, parallèle, en croix…

3) les altitudes sommitales

4) la forme de leurs sommets

5) l’ampleur et la forme des vallées